

Børn & Bøger

Anmeldt i *Børn & Bøger* nr. 1..... 2

Bliv medlem nu! 4

Formanden har ordet.

Efter skolereformen i 2013, hvor skolebiblioteker blev lavet om til pædagogiske læringscentre og fysiske skolebiblioteker ikke længere var skrevet ind i lovgivningen som krav, er der sket et stort paradigmeskifte mange steder. Vi har oplevet en gradvis nedprioritering af skolebibliotekerne både økonomisk, og hvad angår status.

Af Klaus F. Svensson.....5

Den lange lytning af hele værker.

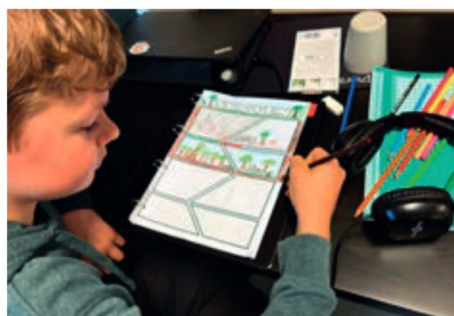
I foreningens projekt om formidling af lydbøger og etablering af lyttemiljøer for at øge lytte- og læseglæden og skabe en inkluderende litteraturpraksis er et af tiltagene at udvikle strategier til den lange lytning, dvs. værklytningen.

Af Kia Lundsgaard, Alice Bonde Nissen og Ayoe Quist Henkel.....6

Intenst læseglædeprojekt.

Reportage fra Sofiendalskolen i Aalborg Kommune, hvor et læseprojekt har været intenst, spændende og ikke mindst givende.

Af Julie Svensson..... 12



Hvem er bedst?

Der er åbent for nominering til Danmarks bedste skolebibliotek 2025. Der er intet tema, men læselyst og læseglæde er som den fornemste opgave i fokus.

Af Gitte Frausing 16

Et katalog.

I stafetten mellem medarbejdere ved læreruddannelsen tegnes der denne gang en oversigt over de mange forskellige slags, der findes af biblioteker.

Af Anne Meulengracht..... 17



At forsøge på at forstå.

Interview med Kathrine Assels om hendes nye roman, som er ualmindelig smukt skrevet, men udfordrende.

Af Eiler Jensen20

Let gang på Jorden!

I serien *Hvor er du nu?* besøger *Børn & Bøger* denne gang illustratoren Lilian Brøgger der ikke er blevet væk, hun har i mange år været heldig og kunnet lave lige det, hun ville, og sprede sig over andre felter, men nu står hun i et vadested.

Af Steffen Larsen.....24

Krigens billeder.

Mens vi venter på, at der skal blive fred i verden, er her et udvalg af nyere billedbøger for børn og alle andre om krigens væsen. Krig for begyndere. Og lidt for de lidt ældre – uden billeder.

Af Steffen Larsen.....28

Pris til Vild Maskine.

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Litteratur uddeler hvert år Sigvaldiprisen. Prisen går til to forlag og er på 75.000 kr. til hvert.

Af Eiler Jensen32

Fugle og bjerge.

Tre tiltalende, informative og læsevenlige nye fagbøger til børn fra otte år anmeldes samlet.

Af Kurt Kiib Kristensen33

Uendeligheden, der smuldrede.

Anmeldelse af *Og så var der verden som den var*, som er Oskar K's fine erindringer om en barndom i medgang og modgang med godt og skidt, sådan som det huskes i dag.

Af Eiler Jensen34

Når kun åndemusik er tilbage.

Anmeldelse af en intens, smuk og velfortalt fortælling om at have mistet, finde håb og komme videre med sit liv; Lene Møller Jørgensens *Alt det, der altid vil være*.

Af Eiler Jensen36

Vild sommerferie på Vænø.

Man er godt underholdt i Carl Quist-Møllers fortælling *Carl & Dulla – og alle løgnehistorierne*, der er fyldt med sjove løgnehistorier, som er langt ude. Anmeldelse.

Af Eiler Jensen38

Boghylden.

Korte anmeldelser af en buket bøger for børn, unge og deres voksne.....40


Flere gode, letlæste fagbøger.


Samlet anmeldelse af fire interessante bøger om store og små fugle, dyr, der bruger halen, og den nye konge.


Af Kurt Kiib Kristensen46

Følg os på de sociale medier:

 Skoleogbøger

 skole_og_boger

 Landsforeningen Skole & Bøger

 Landsforeningen Skole & Bøger